



# MARTA ESTEVE

[www.martaesteveactriz.com](http://www.martaesteveactriz.com) +34 639425217 [marta@martaesteveactriz.com](mailto:marta@martaesteveactriz.com)

Lugar de nacimiento: Moixent (Valencia)

Rango de edad: 17-24 años

Pantalón: 38/40 -- Americana: 38 -- Zapato: 36

Altura: 1.54 m -- Peso: 57 kg -- Color pelo: Castaño -- Color ojos: marrón oscuro

Carnet conducir: permiso B – Idiomas: Castellano y Valenciano

---

	OBRA	Personaje	Productor/a	Director/a
<b>CINE</b>				
2019	“PARÍS” (corto)	Secretaria	Atresmedia formación	Nuria Pons
2020	“LA LECHERÍA” (corto)	Elisa	Azael Asensi	Álvaro López
2020	“ENTRE AMIGOS (ws)	Mar	Sara Palomo	Sara Palomo
<b>TEATRO</b>				
2017	“ANTÍGONA	Antígona	Arte 4	Claudio Sierra
2017	“DES_ORDEN”	Mila	Arte 4	Raquel Robles
2018	“LA FUNCIÓN POR HACER”	Mujer	Arte 4	Ramón Quesada
2019	“DELICADAS”	Varios personajes	Arte 4	Ana Cavilla
2020	“LA MENTE DE CLARISSE”	Clarisse	IES Puerta Bonita	Ana María Miranda

## FORMACIÓN

---

(2015) Curso de interpretación teatral en la escuela “Totart” con Toni Valls.

(2015) Curso de interpretación de una semana con Jorge Roelas.

(2015-2019) Grado superior de Arte Dramático de 4 años en la escuela “Arte 4: estudio de actores”. En el que he cursado tres años interpretación y técnica frente a la cámara con Karlos Aurrecoetxea y José Muñoz. Dos años de expresión corporal con Susana Álvarez.

(2018) Curso de verso con Karmele Aramburu y Juan Polanco.

(2018) Lucha escénica y esgrima durante 3 meses con Jon Bermúdez.

(2019) Taller de interpretación sobre las palabras y el análisis de texto “Lo que dices de mí” con Francesco Carril.

(2020) Curso “Eneagrama actuado” con Pedro Espada.

(2021) Masterclass con Félix Sabroso.

(2021) Masterclass con Salvador Calvo.

(2021) Curso interpretación frente a la cámara con Andrea Jaurrieta.

## OTRAS HABILIDADES

---

Danzas regionales. Baloncesto. Senderismo. Sé coser a mano y a máquina, hacer ganchillo, bordar, tejer y desempeñar trabajos agrícolas.